

4 GIUGNO 2024

A BORDO DEL BRIGANTINO

Incontro di presentazione di un progetto nato dalla Call for Ideas “Non Solo Limiti” dell’Ufficio Progetti Sociali e Volontariato.

Il Brigantino è una collana di letteratura carceraria nata nell’istituto penitenziario di Bollate: “brigantino” è una nave metaforica che imbarca una ciurma di liberi e ristretti, docenti e studenti, volontari di ogni età e condizione, desiderosi di dare libertà ai piccoli libri rilegati a mano e nati dietro le sbarre.

**Aula Magna
Università degli Studi di Milano
Via Festa del Perdono 7, Milano**



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

1924 · 2024



CRIAR
Centro di Ricerca
Interuniversitario
Americhe Romanze

A BORDO DEL BRIGANTINO

ORE 15:00

Saluti istituzionali

Elio Franzini, Rettore dell'Università degli Studi di Milano

Roberto Bezzi, responsabile Area Educativa, Il Casa di Reclusione di Milano - Bollate

ORE 15:15

Scrivere per sentirsi vivi: Carte Bollate e Il Brigantino

Irina Bajini, Susanna Ripamonti, Stefano Simonetta, Giorgio Zanchetti, Paolo Rusconi, Francesca D'Andrea

ORE 15:45

Testimoniare l'ingiustizia da Mauthausen alle prigioni latinoamericane

Giorgio Oldrini

I "Senecchini" o come rileggere i classici in carcere

Simone Muciaccia

Tradurre il limite, tradurre dal limite

Laura Scarabelli

Esperienze di prigionia al "femminile", dall'antichità ai giorni nostri

Paola Moretti e Roberto Salis

ORE 16:30

Eppure ti scrivo...

Lettura performativa a cura di Simone Muciaccia con la partecipazione di studentesse e ristretti del Laboratorio Civico "Politiche di inclusione & Non Solo Limiti"

ORE 17:15

Pausa

ORE 17:30

Pabellón IV (Regia: Diego Gachassin, Argentina, 2018, 70')

Film in lingua originale con sottotitoli in italiano a cura della redazione del Brigantino

Introduzione: Andrea Scanziani

ISCRIZIONI QUI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

1924 · 2024



CRIAR
Centro di Ricerca
Interuniversitario
Americhe Romanze