

**17 OTTOBRE 2024 | DALLE ORE 14.00 ALLE ORE 17.00**  
**CORTILE D'ONORE**

## 1. REALTÀ ESTESE

*Visori, protesi, illusioni.  
Alla scoperta dei  
dispositivi che  
trasformano e potenziano  
percezioni e azioni  
dell'essere umano*

### CHE COSA PUOI FARE CON NOI

Esplorare in teoria e in pratica alcuni esempi di protesi materiali e digitali, ossia delle "realità estese" in grado di potenziare e trasformare le percezioni e azioni dell'essere umano e del suo rapporto con l'ambiente. Prendere consapevolezza delle sfide conoscitive, etiche e tecnologiche qui implicate.  
Riflettere e discutere sull'interazione di dispositivi sempre più sofisticati con gli esseri umani.

### COME

Mettendoti alla prova con l'esperimento della MANO DI GOMMA. Cosa si prova con un "arto alieno"?  
Provando qualche esperienza con i VISORI per la realtà virtuale, che ti faranno sentire immerso in un'altra realtà.

## 2. DENTRO

### LA BLACK-BOX

*Alla scoperta delle sfide  
e dei problemi che  
caratterizzano il campo  
della filosofia della  
tecnologia*

### CHE COSA PUOI FARE CON NOI

Indagare problemi filosofici posti dalla tecnologia circa l'uso, lo sviluppo e il controllo dei sistemi di AI. Aree tematiche:  
Rapporto uomo-macchina;  
Comunicazione e interazione mediante algoritmi;  
Come preservare valori etici nel contesto tecnologico;  
Il ruolo dei sistemi informatici nelle arti, nell'educazione, nella trasformazione delle società.

### COME

Con LUDWIG, grazie al quale analizziamo un testo di filosofia attraverso la sua realizzazione grafica tramite una IA generativa.  
Interrogando ChatGPT, per scoprire come se la cava con la logica.

## 3. IN PRINCIPIO ERA L'AZIONE

*Alla scoperta della  
filosofia della cognizione,  
sperimentandone  
strumenti e pratiche*

### COSA PUOI FARE CON NOI

Scoprire con quali strumenti e metodi vengono indagate le basi neurali di alcuni processi cognitivi e sociali.  
Sperimentare in prima persona alcune delle strumentazioni utilizzate abitualmente in laboratorio.  
Toccare con mano che cos'è e che cosa fa la filosofia sperimentale per studiare azioni, emozioni e percezioni.

### COME

Guardando dal vivo come utilizziamo nella nostra ricerca sofisticate STRUMENTAZIONI che stimolano, inibiscono e registrano l'attività cerebrale. Provando il SESTO DITO, un dito robotico usato nella riabilitazione di pazienti che soffrono di paralisi a un arto. Facendo un GIOCO di coordinazione al computer.

## 4. MUSEO DELLA FILOSOFIA

*Alla scoperta della  
filosofia della  
disinformazione*

### COSA PUOI FARE CON NOI

Allenare la mente a sviluppare buoni ragionamenti e a esplorare mondi possibili. Rispondere in modo interattivo alle seguenti domande: Che cosa sono le teorie del complotto? Quali sono i meccanismi cognitivi e sociali che rendono queste teorie così seducenti e così virali?

### COME

Con FAKEPLOTS!, un VIDEOGIOCO DIDATTICO per "fare i complottisti". Provando a "cucinare" e "assaggiare" una teoria del complotto. Oppure con LA SETTIMANA COMPIOTTISTICA, una collezione di giochi enigmistici 'a tema disinformazione'.

## 5. PERCORSO ESPOSITIVO

*Storie di filosofia.  
La Statale tra ieri e  
oggi*

### CHE COSA PUOI FARE CON NOI

Scoprire quali sono le correnti di pensiero, le persone, gli episodi che caratterizzano la storia della filosofia alla Statale. Conoscere più da vicino uno dei volti che hanno segnato la nostra storia, quello di Dino Formaggio.

### COME

Con una mostra che valorizza gli ARCHIVI della nostra Biblioteca.  
Con un percorso in REALTÀ AUMENTATA e la voce di Dino Formaggio.