



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

1924 · 2024

Evento gratuito
a ingresso libero

VERSO LA REPUBBLICA

LA CITTA' DI PLATONE FRA UTOPIA E DISTOPIA

Incontro di avvicinamento allo spettacolo *La Repubblica* da Platone, Eschilo, Sofocle e Aristofane in scena il 3 dicembre al Piccolo Teatro Strehler di Milano

L'Università Statale, gli artisti e la città si incontrano attorno alla provocatoria messa in scena del testo platonico - apertamente anti-teatrale - che sollevando temi di interesse civico dalla legalità alla salute pubblica, sta alle fondamenta della nostra idea di etica e di democrazia, per quanto distopico possa apparire nel dipingere la città perfetta. Una riflessione multidisciplinare sull'idea di cittadinanza e sulla validità del teatro come mezzo di riflessione sulle tensioni sociali e politiche.

11 NOVEMBRE | ORE 18.30

Università degli Studi di Milano Palazzo
Greppi, Sala Napoleonica - via S. Antonio, 12

La Repubblica di Platone: statalismo o populismo?

Gli interventi da cui scaturiranno le discussioni col regista:

Le peripezie teatrali di un corpus dialogico - **Stefano Martinelli Tempesta**,
Professore di Lingua e Letteratura Greca alla Università degli Studi di Milano

La città e il potere - **Roberto Mordacci**, Professore di Filosofia Morale alla
Università Vita-Salute San Raffaele

Progettare una città: impegno politico o gioco intellettuale? - **Giuseppe Zanetto**,
Professore di Lingua e Letteratura Greca alla Università degli Studi di
Milano

Tra l'inferno e il cielo: i luoghi della città - **Andrea Capra**, Professore di
Letteratura Greca alla Università degli Studi di Milano

Un progetto in co-produzione:



Con il sostegno di:

**Teatro
carcano**

Con il contributo di:



Con il patrocinio di:

